

SCHEMA CURRICULUM TIPO

PRIMA PARTE - ANAGRAFICA DEL CANDIDATO	
NOME	<b>SALADINO ROSA</b>
DATA DI NASCITA	
PROFILO RIVESTITO	Coordinatore Amministrativo - D7
UFF. DI APPARTENENZA	Direzione Sviluppo Economico Politiche del Lavoro Istruzione Turismo Cultura e Legalità Servizio Sviluppo Turistico, Culturale e dei Beni di interesse Artistico
ATTIVITÀ SVOLTA	<p><b>Responsabile dell'Ufficio di Staff del Direttore Cultura, Spettacolo, Biblioteca e Archivio Storico dal 30/01/2015 al 27/06/2019.</b></p> <p><b>Responsabile del procedimento e Titolare di Posizione Organizzativa Iniziative e Attività Culturali ininterrottamente da settembre 2001 a settembre 2013.</b></p> <p>Nel corso della sua attività lavorativa si è occupata di: Cura, organizzazione e ideazione di manifestazioni artistiche e culturali (mostre, convegni, seminari, pubblicazioni, stampa degli atti dei convegni, etc.) ivi compreso il controllo preventivo e il "Visto ai Stampi" sui materiali promo pubblicitari. Tra le iniziative da ricordare il ciclo degli "Incontri con l'Autore" che hanno visto la presenza di personaggi come Paolo Mieli, Stefano Zecchi, Beppe Severgnini, Marcello Veneziani, Antonio Presti, Giorgio Montefoschi, Edward Nicolae Luttwak, Claudio Magris.</p> <p>Rapporti con le Istituzioni del Territorio, iniziative in collaborazione con i Comuni, con il Conservatorio di Musica V. Bellini di Palermo e Accademia di Belle arti.</p> <p>Gestione dei rapporti istituzionali e delle quote di partecipazione dell'Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo e Teatro Al Massimo. Predisposizione atti amministrativi di cui al Cap. 132507 e 132502.</p> <p>Convenzioni con Istituzioni religiose dal 2003 al 2009 (Biblioteca Franciscana, Biblioteca Regionale dei Domenicani, l'Arcidiocesi di Monreale e Istituto di Formazione Politica Pedro Arrupe).</p> <p>Convenzioni con la Fondazione Mandralisca di Cefalù.</p> <p>Convenzioni con Assoteatri, l'associazione dei teatri privati di Palermo (Al Massimo, Orione, Zappalà, Lelio, Crystal, Al Convento, Agricantus).</p>

Acquisizione di opere per l'incremento e la valorizzazione del patrimonio artistico del "Percorso Museale" di Palazzo Comitini, come l'imponente scultura in bronzo di Emilio Greco dal titolo "Grande Bagnante n. 7" (cm.280x88x58), realizzata dall'artista nel 1968, opera unica e irripetibile, per un importo ridotto di € 190.000,00 rispetto al valore dichiarato di € 260.000,00;

Ideazione e organizzazione di borse di studio per attività di formazione nel campo della danza.

Convenzioni con Fondazioni Culturali, Gallerie d'Arte (Biotos, Post Gallery, Palazzo Asmundo, ExtroArt, Studio 71, Agorà) e Associazioni Culturali.

Rapporti e cura delle fasi propedeutiche alla realizzazione del Distretto Culturale di Palermo in collaborazione con il Consorzio Civita di Roma.

Ispezioni, controllo e vigilanza sulle iniziative culturali promosse da Enti Pubblici e Privati e finanziati dalla Provincia Regionale di Palermo.

Procedure amministrative connesse alle richieste di finanziamenti dell'Assessorato Regionale del Turismo di cui al P.O.R. FESR 2007/2013.

**Manifestazioni culturali curate e organizzate di maggiore evidenza:**

- Mostra di Pedro Cano, Loggiato di San Bartolomeo, Gennaio 2005.
- Mostra "L'Hermitage dello Zar Nicola I. I capolavori acquisiti in Italia". 2007 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Un Mare di Arte. Mediterraneo specchio del cielo". 2007 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Angeli, Miti ed Eroi" del maestro Igor Mitoraj". 2007 - Loggiato San Bartolomeo.
- Mostra "España 1957 - 2007". 2008 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Il Settecento Ritrovato". 2008 - Palazzo Sant'Elia.
- Evento/mostra antologica del maestro Alberto Sughi. 2009 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Joe Petrosino" inserita tra le celebrazioni del Columbus Day 2009 a New York.
- Mostra del maestro Ettore De Conciliis. 2010 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra di Gastone Biggi e Franca Pisani. 2010 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra antologica "Dipinti 1929 - 1997" del maestro Aligi Sassu. 2010 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Obiettivo Sicilia" del maestro Enzo Brai. 2010 - Palazzo Sant'Elia.
- Mostra dell'artista Alessandro Kokocinski. 2011 - Palazzo Sant'Elia.

- Mostra dell'artista cinetica Matilde Perez, in collaborazione con l'Ambasciata del Cile in Italia. 2011 Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Ferdinando Scianna e la Sicilia". 2011 – Loggiato San Bartolomeo.
- Mostra Giovanni Lentini. 2011 Palazzo Sant'Elia.
- Mostra di Zurab Tsereteli "Questo bellissimo mondo", presidente dell'accademia di Belle Arti di Russia. 2011 Loggiato San Bartolomeo.
- Mostra di Salvatore Provino. 2012 – Palazzo Sant'Elia.
- Mostra sul Barocco del maestro Girolamo Di Cara. 2012 – Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Beat Pop Vintage". 2012 – Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Palermo Design Week" quarta edizione. 2012 – Loggiato San Bartolomeo
- Mostra dello scultore Domenico Zora. 2012 – Palazzo Sant'Elia.
- Mostra "Giotto prima di Picasso" del maestro Michele Cutaia. 2012 – Palazzo Jung.
- Mostra Personale di pittura " Sicilia...Luci e Colori ", di Giovanna Amorelli -"Sala Borsellino" di Palazzo Jung, Febbraio / Marzo 2013.
- Mostra fotografica "Da 40 anni all'inferno: noi non ci arrendiamo", - Organizzazione Medici Senza Frontiere Italia - Sala Borsellino, Maggio / Giugno 2013
- Mostra collettiva di Gianluca Napoli, Valeria Biondo e Studio di Grafica Ideo di Marco Valenti - Sala Borsellino, Giugno 2013
- Mostra fotografica "Frammenti urbani" dell'architetto Daniele Cusimano, Febbraio 2013.
- Mostra storico documentaria a Palazzo Comitini Sala delle Armi. Una selezione di documenti, testimonianze e reperti del vasto patrimonio dell'Archivio Storico, dal 1861 al 1960, Ottobre 2016.
- Partecipazione alla manifestazione "Storie di Libri tra Palermo e Monreale", Complesso del Duomo e del "Convitto Guglielmo" di Monreale, Novembre 2016.
- Mostra collettiva degli Artisti dipendenti dell'Ente "Zamenhof". Palazzo Jung, Dicembre 2016.
- Partecipazione alla II Edizione de "La Via dei Librai", Aprile 2017.
- Mostra personale di Guido Guzzo, Palazzo Jung, Luglio 2017.
- Compartecipazione alle manifestazioni per il 35° anniversario dell'omicidio del Gen. Carlo Alberto Dalla Chiesa. "Festa dell'Onestà", Settembre 2017.
- Mostra personale di Mauro di Girolamo, Palazzo Jung, Settembre 2017.
- Mostra collettiva curata da Daniela Sasso Baker, Febbraio 2018.
- Mostra personale di Bartolomeo Ciampaglia, Palazzo Jung, Marzo 2018.
- "La Via dei Librai" III Edizione, Palermo 21/23 aprile 2018.

- Mostra collettiva Delisi e Rinella a Palazzo Jung, Luglio 2018.
- Mostra personale di Danilo Lindner, Ottobre 2018.
- Mostra personale di Alessandro Meli, Palazzo Jung, Dicembre 2018.
- Mostra collettiva “Copia Con-Forme” proposta dall'Ass. Culturale Mialò Art di Palermo. Palazzo Jung, Febbraio 2019
- Mostra collettiva “Talia - Festival dei linguaggi editoriali dell'immagine” proposta dall'Associazione Culturale Palermo Fumetto, Palazzo Jung, Marzo 2019.
- Mostra collettiva “SPIGOLANDO”, a cura dell'Associazione “Settimana delle Culture”, Palazzo Jung, Maggio 2019.
- Mostra collettiva Biennale d'Arte Contemporanea Internazionale “Dal Kaos al Kosmos” Palazzo Jung, Ottobre 2019.
- Mostra personale del maestro Franco Lo Cascio. Palazzo Jung, Novembre 2019.

Nell'ambito delle manifestazioni per la valorizzazione e lo sviluppo socio-economico del nostro Territorio provinciale è stato realizzato il progetto “Buona Provincia a Tutti”. Una importante iniziativa svoltasi in collaborazione con il “Teatro del Melograno”, Associazione Culturale, mediante la costituzione di un'Associazione Temporanea di Scopo, costituita il 3 giugno 2013. Il progetto è stato finanziato dal Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali, (D.M. n. 23706 del 23 novembre 2011), e si è concluso con la realizzazione di tre manifestazioni svolte il 6, 7, 8 giugno 2013 a Bagheria, Castelbuono e Carini.

La sottoscritta ha curato e seguito, tutte le fasi propedeutiche all'istituzione della Fondazione Sant'Elia ivi compreso il riconoscimento, tramite il MIBAC e l'Assessorato Regionale BB.CC., di “Interesse Culturale” dei Beni Monumentali Palazzo Sant'Elia e Loggiato San Bartolomeo. Nonché il riconoscimento della personalità giuridica e l'iscrizione nel Registro regionale delle persone giuridiche tenuto della Segreteria Generale della Presidenza della Regione. E ne cura oggi i rapporti istituzionali, operativi connessi alle attività programmate e realizzate, ivi compresi gli interventi finanziari di cui all'art. 4 comma 1 lett. e) dello Statuto della Fondazione.

Ha, inoltre, coordinato le fasi propedeutiche e realizzative della "Mostra Temporanea: Francesco Clemente", artista esponente internazionale di primo piano dell'arte contemporanea.

Il progetto della mostra è stato redatto dalla Provincia Regionale di Palermo in collaborazione con due organismi privati, Civita Cultura Srl di Roma e Civita Sicilia di Palermo, i cui rapporti sono stati regolati da un'apposita ATS, in linea con quanto previsto nel bando pubblico a valere sul P.O: F.E.S.R. Sicilia 2007/2013 con un investimento complessivo di € 578.292,72, di cui al D.D.G. n.

	<p>1608 del 13/06/2013 del Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana .</p> <p>Il progetto scientifico è stato curato dal critico d'arte Achille Bonito Oliva, ed è stata inaugurata il 23 Novembre 2013 e conclusa il 2 Marzo 2014, negli spazi espositivi del piano nobile di Palazzo Sant'Elia.</p> <p>La realizzazione del progetto ha comportato una intensa attività amministrativa connessa ai rapporti con il soggetto finanziatore, il Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, con le due società partner del progetto, nonché con tutti gli operatori, le maestranze e le ditte aggiudicatrici delle gare per lo svolgimento dei lavori e per la fornitura di beni e servizi. E, ancora, la predisposizione degli atti amministrativi e le procedure di affidamento, i controlli in corso d'opera, il riepilogo delle spese e la fase delle liquidazione e dei pagamenti e conseguente rendicontazione.</p>
<b>POSIZIONE PER LA QUALE SI INTENDE CONCORRERE</b>	
<b>DENOMINAZIONE POSIZIONE</b>	<b>Servizio Sviluppo Turistico, Culturale e dei Beni di interesse Artistico</b>
<b>STRUTTURA DI RIFERIMENTO</b>	<b>Direzione Sviluppo Economico Politiche del Lavoro Istruzione Turismo Cultura e Legalità</b>

<p>Esperienze lavorative significative svolte nell'Amministrazione e/o al di fuori dell'Amministrazione Provinciale con indicazione dei ruoli e mansioni svolte, solo se inerenti alla posizione indicata</p> <p><b>max punteggio 5 punti</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dal 1980, in servizio presso la Ripartizione Patrimonio e Bilancio della Provincia Regionale di Palermo, ha curato: la gestione dei fitti relativi ai relitti stradali di proprietà dell'Amministrazione, i contratti di manutenzione degli impianti di sollevamento degli edifici di competenza dell'Ente, l'elaborazione manuale degli stipendi del personale amministrativo e dei docenti delle scuole provinciali;</li> <li>2. dal 3 settembre 2001 e fino al 31/12/2008 titolare di posizione organizzativa: capo servizio sponsorizzazioni, capo servizio manifestazioni, capo servizio iniziative culturali;</li> <li>3. ha partecipato alla ideazione e organizzazione della Festa della Provincia fin dalla prima Edizione del 2 settembre 1998;</li> <li>4. ha svolto funzioni di vicario, in assenza del dirigente, a intervallo con incarico formale, della Dott.ssa Maria Navetta (dal dicembre 1997 a maggio 2002) dalla quale ha avuto, in data 10/09/2008, un formale "encomio" per il lavoro svolto nell'ambito delle iniziative della Festa della Provincia; del Dott. Vincenzo Pettrigni (da giugno 2002 a giugno 2003); della Dott.ssa Marianna Mirto (novembre 2003);</li> <li>5. ha partecipato alla ideazione e organizzazione della Festa della Provincia fin dalla prima Edizione;</li> <li>6. ha collaborato e partecipato, nel 2003, all'organizzazione della presenza della Provincia Regionale di Palermo al Salone dei Beni Culturali di Venezia;</li> <li>7. ha collaborato con l'Istituto Italiano di Cultura a Strasburgo partecipando alla realizzazione di manifestazioni culturali;</li> <li>8. ha svolto specifico incarico ad interim con la Direzione Turismo, Sport e Spettacolo per la gestione dei fondi destinati ai teatri nel 2001;</li> <li>9. dal 31 gennaio 2006, ad interim temporaneo a tempo parziale, incarico presso il Consorzio Universitario della Provincia di Palermo per la programmazione delle iniziative culturali Didattiche;</li> <li>10. Titolare di Posizione Organizzativa Iniziative e Attività Culturali, fino al settembre 2013;</li> <li>11. Responsabile dell'Ufficio di Staff del Direttore Cultura, Spettacolo, Biblioteca e Archivio Storico dal 30/01/2015 e fino al giugno 2019;</li> <li>12. Responsabile dell'Ufficio Cultura, ad oggi.</li> </ol>
<p><b>ANZIANITÀ DI SERVIZIO</b> nella categoria D</p> <p>1 punto ogni anno max punt. 5</p>	<p>dal 09 dicembre 1993 al 2020</p>

Conoscenze Informatiche Punt. Max 5				
Conoscenze Informatiche (riferite ai principali applicativi quali Word, Excel ecc...)	Nessuna	Sufficiente per l'utilizzo saltuario	Sufficiente per l'utilizzo frequente X	Eccellenti
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> punt. 2	<input type="checkbox"/> punt. 3	<input type="checkbox"/> punt. 5
Requisiti Culturali				
Titolo di studio in possesso Laurea 8 punti	LAUREA IN SCIENZE DELLA FORMAZIONE "EDUCATORE INTERCULTURALE" CONSEGUITA PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO - VOTAZIONE 110 E LODE			
Diploma 4 punti	DIPLOMA DI MATURITA' TECNICA			
Specializzazioni Master Dottorati di ricerca Punt. max 4 punti				

La sottoscritta Rosa Saladino ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000, sotto la propria responsabilità dichiara che quanto sopra riportato è veritiero. La sottoscritta autorizza il trattamento dei dati personali nel proprio curriculum vitae in base all'art. 123 del Dlgs 196/2003.

Data 16/01/2020

